



2020

«Развитие культуры»

ГП - 11

11. Госпрограмма «Развитие культуры»

11.1. Госпрограмма «Развитие культуры» (далее – ГП-11, госпрограмма) утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317 (с изменениями).

Согласно проекту паспорта ГП-11, представленному в материалах к законопроекту (далее – проект паспорта ГП-11):

срок реализации программы: 2013 - 2024 годы;

ответственным исполнителем является Минкультуры России; соисполнителями – Минэкономразвития России (2019 год), Ростуризм (до 2019 года), ФАДН России (2015 - 2016 годы); участников – 24 (из них по 10 участникам установлены ограничения сроков участия в госпрограмме).

Проектом паспорта ГП-11 в состав участников с 2020 года включено Минобороны России, при этом законопроектом бюджетные ассигнования на 2021 - 2023 годы в рамках госпрограммы не предусматриваются.

11.2. Цели, задачи, показатели (индикаторы) проекта паспорта ГП-11 в целом соответствуют целям, задачам, ожидаемым результатам, поставленным в Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 15 января 2020 года, Указе Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года», Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», а также содержанию документов стратегического планирования в соответствующей сфере деятельности (Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р, Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р, Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808).

Изменение целей и задач госпрограммы и входящих в ее состав подпрограмм по сравнению с действующей редакцией ГП-11 не предусматривается.

Согласно проекту паспорта ГП-11 целью госпрограммы является реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности, укрепления единства российского общества и российской гражданской идентичности, повышение востребованности услуг организаций культуры и цифровых ресурсов в сфере культуры.

Формулировка цели ГП-11 в части реализации стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности, укрепления единства российского общества и российской гражданской идентичности не отвечает требованиям, установленным Методическими указаниями по разработке и реализации государственных программ Российской Федерации, а именно не обладает свойствами достижимости, конкретности, а также измеримости.

Вместе с тем данная формулировка цели госпрограммы соответствует целям, определенным Стратегией государственной культурной политики на период до 2030 года и Основами государственной культурной политики.

В систему показателей госпрограммы и подпрограмм интегрированы практически все показатели национального проекта «Культура» и входящих в его состав федеральных проектов.

Целевые показатели национального проекта «Культура» (увеличение на 15 % числа посещений организаций культуры и увеличение числа обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры в 5 раз) интегрированы в показатели ГП-11 «Количество посещений организаций культуры по отношению к уровню 2017 года» и «Число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры».

При этом важнейшие показатели, измеряющие влияние национального проекта на культурную жизнь каждого гражданина (показатели «Доля граждан Российской Федерации, удовлетворенных качеством предоставления услуг в сфере культуры (%)» федерального проекта «Культурная среда» и «Доля граждан Российской Федерации, удовлетворенных условиями для занятия творчеством в сфере культуры (%)» федерального проекта «Творческие люди») в систему показателей госпрограммы и подпрограмм не включены.

Таким образом, состав показателей (индикаторов) проекта паспорта ГП-11 не в полной мере характеризует решение всех задач, определенных национальным проектом «Культура», в связи с чем не является достаточным.

В целях реализации Послания Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации от 15 января 2020 года законопроектом Минкультуры России по ГП-11 предусмотрены бюджетные ассигнования на мероприятия по модернизации детских школ искусств путем их реконструкции, капитального ремонта (в рамках национального проекта «Культура» в составе субсидии на поддержку отрасли культуры (КБК 054 08 01 11 4 А1 55190 523) за счет перераспределения средств госпрограммы «Развитие образования» в следующих объемах: 2021 год - 3 055,7 млн. рублей; 2022 год - 3 039,3 млн. рублей; 2023 год - 3 048,7 млн. рублей.

Согласно запросу на изменение паспорта национального проекта «Культура» запланированные бюджетные ассигнования позволят модернизировать на 31 декабря 2021 года 130 детских школ искусств, на 31 декабря 2022 года - 260, на 31 декабря 2023 года - 390.

При этом проектом паспорта ГП-11 отдельного показателя, характеризующего модернизацию детских школ искусств путем их реконструкции, капитального ремонта не предусматривается, значение показателя «Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры» по сравнению с действующей редакцией ГП-11 не изменилось (в 2021 году - 950 объектов, в 2022 году – 1 075 объектов, в 2023 году - 1 207 объектов).

Таким образом, значение показателя «Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры», которое с учетом реализации мероприятий по модернизации детских школ искусств путем их реконструкции, капитального ремонта должно увеличиться, требует уточнения.

В проект Общенационального плана действий, обеспечивающих восстановление занятости и доходов населения, рост экономики и долгосрочные структурные изменения в экономике, одобренный на заседании Правительства Российской Федерации, включено мероприятие «Расширение программы грантовой поддержки творческой деятельности организаций отдельных видов искусств» с объемом финансового обеспечения 0,09 млрд. рублей в 2021 году (раздел 8 «Секторальные меры поддержки: восстановление и развитие отдельных отраслей», подраздел 8.2 «Умная реабилитация», группа «Культура», пункт 4) с началом реализации - апрель 2021 года, далее ежегодно.

В целях реализации указанного положения Общенационального плана действий, обеспечивающих восстановление занятости и доходов населения, рост экономики и долгосрочные структурные изменения в экономике, законопроектом Минкультуры России в рамках ГП-11 предусмотрены бюджетные ассигнования на 2021 – 2023 годы на государственную поддержку творческой деятельности организаций отдельных видов искусств в объеме 90 000,0 тыс. рублей ежегодно.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года» в качестве одного из целевых показателей, характеризующих достижение к 2030 году национальной цели «Возможности для самореализации и развития талантов», установлено увеличение числа посещений культурных мероприятий в 3 раза по сравнению с показателем 2019 года.

В связи с тем что Минкультуры России в настоящее время осуществляет разработку методики расчета данного показателя, в проекте паспорта ГП-11 указанный целевой показатель отсутствует.

По итогам проведенной работы Минкультуры России будут уточнены соответствующие позиции паспорта госпрограммы, в том числе состав целевых показателей (индикаторов) и ожидаемых результатов реализации ГП-11.

Следует отметить, что отдельные показатели (индикаторы) документов стратегического планирования не нашли отражения или отражены не в полной мере в проекте паспорта ГП-11.

Информация о целях, задачах и значениях целевых показателей (индикаторов) документов стратегического планирования, которые не нашли отражения в проекте паспорта ГП-11, представлена в следующей таблице.

Цели, задачи и целевые показатели основных стратегических документов	Цели, задачи и целевые показатели, отраженные в проекте паспорта ГП-11
1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года	
«Повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (на 1 тыс. человек) до 82,3 процента установленного норматива – к 2012 году, до 100 процентов – к 2020 году»	Не отражен , до 2019 года отражался в ФЦП «Культура России (2011 – 2018 годы)»
2. Основные направления деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2024 года	
«Создание (реконструкция) культурно-образовательных и музейных комплексов, включая строительство 39 центров культурного развития с охватом всех федеральных округов Российской Федерации, что обеспечит доступность современных услуг для не менее 5 млн человек, а также создание (реконструкция) и капитальный ремонт 500 сельских культурно-досуговых объектов, в результате чего будет обеспечена доступность к услугам культуры не менее чем для 1,5 млн сельских жителей»	Учтен в рамках комплексного показателя госпрограммы «Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры». Достижение планируется в 2024 году. Создание (реконструкция) культурно-образовательных и музейных комплексов отражено в контрольных событиях 4.16 и 4.17 в плане реализации. Строительство центров культурного развития отражено в контрольных событиях 2.30 и 2.31 в плане реализации. Создание (реконструкция) и капитальный ремонт 500 сельских культурно-досуговых объектов отражено в контрольных событиях 4.19 и 4.20 в плане реализации
«Оснащение 1800 образовательных учреждений в сфере культуры комплектами музыкальных инструментов, специальным оборудованием, компьютерными программами и учебными материалами»	Учтен в рамках комплексного показателя госпрограммы «Количество организаций культуры, получивших современное оборудование». Включен в контрольное событие 4.18 в плане реализации. Достижение планируется к 2024 году
«Создание молодежного симфонического оркестра в качестве перспективного кадрового резерва для профессиональных коллективов страны, преодоление тенденций оттока талантливых музыкантов за рубеж и привлечение к академической музыке молодежной аудитории»	Включен в ожидаемые результаты подпрограммы «Искусство» в действующей редакции ГП и в контрольное событие 2.34 в плане реализации
«Создание 660 модельных библиотек, оснащенных скоростной информационно-телекоммуникационной сетью «Интернет», доступом к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания, к оцифрованным ресурсам периодической печати»	Отражены в рамках комплексного показателя госпрограммы «Количество организаций культуры, получивших современное оборудование». Включен в контрольное событие 1.22 в плане реализации. Достижение планируется к 2024 году
«Оборудование 1200 кинозалов, расположенных в городах с числом жителей до 500 тыс. человек, что позволит обеспечить условия для просмотра качественного отечественного кино не менее чем для 60 млн человек»	Отражены в рамках комплексного показателя госпрограммы «Количество организаций культуры, получивших современное оборудование». Включен в контрольное событие 2.33 в плане реализации. Достижение планируется к 2024 году

Цели, задачи и целевые показатели основных стратегических документов	Цели, задачи и целевые показатели, отраженные в проекте паспорта ГП-11
«Создание 500 виртуальных концертных залов, 450 выставочных проектов с цифровыми гидами, обеспечение ежегодно 100 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры»	Включены в показатели подпрограммы «Обеспечение условий реализации государственной программы». Достижение планируется к 2024 году
«Обеспечение организаций культуры высокопрофессиональными кадрами и создание на базе ведущих университетов 15 центров образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров»	Не отражен в проекте паспорта госпрограммы, но включен в контрольные события 4.27 и 4.28 в плане реализации. Достижение планируется в 2021 году
«Реконструкция и капитальный ремонт 40 детских театров на основе единого модельного стандарта, позволяющего создавать постановки с использованием информационных технологий, что увеличит количество новых постановок и посещаемость до 20 процентов»	Отражены в рамках комплексного показателя госпрограммы «Количество созданных (реконструированных) и капитально отремонтированных объектов организаций культуры», а также в контрольных событиях 4.25 и 4.26 в плане реализации. Достижение планируется в 2024 году
«Усиление государственной поддержки исполнительских искусств, включая обеспечение поддержки международных мероприятий»	Не отражен в проекте паспорта госпрограммы. Включено контрольное событие 2.38 в плане реализации ГП-11. Достижение планируется в 2024 году
«Формирование института добровольчества в сфере сохранения культурного наследия, вовлечение более 100 тыс. волонтеров»	Количество волонтеров, вовлеченных в программу «Волонтеры культуры» (подпрограмма «Наследие»). Достижение планируется в 2024 году
«Ежегодная поддержка на конкурсной основе не менее 600 гражданских инициатив на творческие проекты, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел»	Не отражен в проекте паспорта госпрограммы. Включен в контрольное событие 2.37 в плане реализации ГП-11. Достижение планируется к 2024 году
«В целях сохранения культурного наследия страны и предоставления доступа к его уникальным объектам будет обеспечена оцифровка 48 тыс. книжных памятников»	Не отражен. Включен в контрольное событие 1.32. в плане реализации ГП -11. Достижение планируется к 2024 году
5. Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки в Российской Федерации на период до 2025 года	
«Увеличение количества выступлений ведущих творческих коллективов в регионах России в 2 раза»	не отражен
«Увеличение количества регионов, имеющих концертные залы, отвечающие стандартам академической музыки, для проведения концертов симфонических коллективов, в 2 раза»	не отражен
«Повышение доли государственных концертных организаций, располагающих соответствующим музыкальным инструментарием и техническим оборудованием для создания и показа концертных программ, до 80 процентов»	не отражен
6. Основы государственной культурной политики, Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года	
«Доля расходов на культуру в валовом внутреннем продукте (в соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации)»	Не отражен. Включался в показатели ГП-11 до 2019 года. Данный показатель был введен в Концепции долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года (утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2018 г. № 662-р), в соответствии с которой предусматривалось увеличение расходов бюджетной системы на культуру и кинематографию с 0,7 % до 1,5 % валового внутреннего продукта
«Соотношение оплаты труда в сфере культуры к оплате труда в среднем по экономике»	Не отражен в проекте паспорта госпрограммы. Включен в контрольное событие 1.4. в плане реализации ГП-11. С 2020 года переведен в статус контрольного события в соответствии с письмом Минэкономразвития России от 29 июня 2018 г. № 18063-АТ-Д19и (показатели, характеризующие необходимость ежегодного поддержания определенного достигнутого уровня их значений, могут переводиться в статус контрольных событий)
«Уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры»	Не отражен. Включался в показатели ГП-11 до 2018 года. Показатель был исключен с 2019 года в связи с тем, что он дублировал показатели, включенные в ГП-11 в соответствии с

Цели, задачи и целевые показатели основных стратегических документов	Цели, задачи и целевые показатели, отраженные в проекте паспорта ГП-11
	федеральными проектами «Культурная среда» и «Творческие люди» национального проекта «Культура». В дальнейшем показатели «Доля граждан Российской Федерации, удовлетворенных качеством предоставления услуг в сфере культуры» (ФП «Культурная среда») и «Доля граждан Российской Федерации, удовлетворенных условиями для занятия творчеством в сфере культуры» (ФП «Творческие люди») были исключены из состава показателей госпрограммы в соответствии с замечанием Минэкономразвития России (письмо от 18.11.2019 № 39335-ИТ/Д04и)

По результатам анализа состава подпрограмм и основных мероприятий госпрограммы установлено, что в подпрограмму 4 «Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации» ГП-11 включено мероприятие федерального проекта «Цифровая культура» по созданию мультимедиа - гидов по экспозициям и выставочным проектам, при посещении которых возможно получение информации о произведениях с использованием технологии дополненной реальности. Согласно паспорту федерального проекта музеи и выставочные пространства получают возможность взаимодействовать со своими посетителями и рассказывать об объектах культурного наследия в формате дополненной реальности, жители Российской Федерации - возможность современного формата взаимодействия с музейными предметами, что будет способствовать росту популярности музеев, в том числе среди детей. Исходя из данных характеристик мероприятие соответствует составу и задачам подпрограммы 1 «Наследие», а не подпрограммы 4 «Обеспечение условий реализации государственной программы».

В состав основного мероприятия «Организация и проведение мероприятий, а также работ по строительству, реконструкции, реставрации, посвященных значимым событиям российской культуры» подпрограммы 2 «Искусство» включены мероприятия Роспечати по предоставлению субсидий некоммерческим организациям на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом российской художественной литературы¹.

При этом мероприятия по продвижению национальных литератур народов России в Российской Федерации и за рубежом реализуются в рамках госпрограммы «Реализация государственной национальной политики»², целями которой являются в том числе

¹ Постановление Правительства Российской Федерации от 26 марта 2019 г. № 314 «Об утверждении Правил предоставления из федерального бюджета субсидий на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, и проектов, направленных на повышение уровня востребованности за рубежом Российской художественной литературы».

² Утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 29 декабря 2016 г. № 1532.

сохранение и поддержка этнокультурного и языкового многообразия Российской Федерации, в частности, в рамках основного мероприятия 3.2 «Поддержка языков народов России» подпрограммы 3 «Русский язык и языки народов России».

В связи с изложенным целесообразно рассмотреть вопрос о включении мероприятий Роспечати по предоставлению субсидий некоммерческим организациям на организацию переводов на иностранные языки произведений, созданных на языках народов Российской Федерации, в госпрограмму «Реализация государственной национальной политики».

Кроме того, анализ мероприятий ГП-11 показал, что отсутствует единый подход к отнесению мероприятий по предоставлению межбюджетных трансфертов к основным мероприятиям подпрограмм госпрограммы.

Так, основная часть (10 из 18) межбюджетных трансфертов входит в состав основного мероприятия «Поддержка мероприятий субъектов Российской Федерации и муниципальных образований в сфере культуры» подпрограммы 4 «Обеспечение условий реализации государственной программы». Вместе с тем 8 межбюджетных трансфертов отнесены к основным мероприятиям подпрограммы 1 «Наследие» (иные межбюджетные трансферты на создание модельных библиотек, иной межбюджетный трансферт бюджету Нижегородской области на реставрационно-восстановительные работы и сохранение значимых объектов культурного наследия, находящихся на территории Нижегородской области, иной межбюджетный трансферт бюджету Ульяновской области на проведение ремонтно-реставрационных работ на здании областного государственного автономного учреждения культуры «Ленинский мемориал», иной межбюджетный трансферт бюджету Ярославской области на сохранение объектов культурного наследия в дер. Хопылево Рыбинского района Ярославской области) и подпрограммы 2 «Искусство» (субсидии на создание центров культурного развития в субъектах Российской Федерации в городах с числом жителей до 300 тысяч человек в рамках федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура», субсидии на подготовку и проведение празднования на федеральном уровне памятных дат субъектов Российской Федерации, субсидии на софинансирование капитальных вложений в объекты государственной собственности субъектов Российской Федерации, субсидии на софинансирование капитальных вложений в объекты муниципальной собственности).

При этом в подпрограмму «Искусство» включены субсидии на софинансирование капитальных вложений в объекты государственной собственности субъектов Российской Федерации, в рамках которых планируется реконструкция не только региональных театров, но и музеев, библиотек, что соответствует содержанию подпрограммы «Наследие».

В подпрограмму «Обеспечение условий реализации государственной программы» включены субсидии на модернизацию театров юного зрителя и театров кукол путем капитального ремонта и реконструкции, что соответствует содержанию подпрограммы «Искусство».

Целесообразно выработать единый подход в отнесении предусматриваемых в рамках ГП-11 межбюджетных трансфертов к подпрограммам и основным мероприятиям госпрограммы с учетом их включения в обеспечивающую подпрограмму 4 «Обеспечение условий реализации государственной программы» только в случае невозможности конкретизации задач, на выполнение которых они направлены (консолидированная субсидия на поддержку отрасли культуры, субсидии на софинансирование капитальных вложений в объекты государственной собственности субъектов Российской Федерации, муниципальной собственности различных видов (музеи, театры, библиотеки), субсидии, направленные на устойчивое развитие сельских территорий, иные межбюджетные трансферты на реновацию региональных и муниципальных учреждений отрасли культуры и т. п.).

11.3. Сведения о финансовом обеспечении ГП-11 в 2019 – 2023 годах за счет средств федерального бюджета представлены в следующей таблице.

(млн. рублей)

Источник финансового обеспечения	2019 год			2020 год, утвержденная ГП-11/ проект паспорта ГП-11	2021 год, по проекту паспорта ГП-11	2022 год, по проекту паспорта ГП-11	2023 год, по проекту паспорта ГП-11
	фактические расходы*	отклонение от утвержденной ГП-11	% отклонения				
1	2	3	4	5	6	7	8
Всего	123 536,3	-4 688,5	-3,7	137 594,9 / 137 503,1	128 095,0	117 249,4	115 801,4
Федеральный бюджет	123 536,3	-4 688,5	- 3,7	137 594,9 / 137 503,1	128 095,0	117 249,4	115 801,4

* По данным Сводного годового доклада о ходе реализации и оценке эффективности госпрограмм за 2019 год.

Анализ данных об исполнении расходов за 2019 год за счет всех источников финансирования ГП-11 показал, что паспортом ГП-11 предусмотрена реализация мероприятий только за счет средств федерального бюджета.

В то же время реализация отдельных мероприятий ГП-11 осуществлялась с привлечением средств из внебюджетных источников финансирования.

Так, начиная с 2018 года за счет внебюджетных источников осуществляется финансовое обеспечение строительства 4 культурно-образовательных и музейных комплексов в городах Калининграде, Кемерово, Владивостоке и Севастополе, включенных в национальный проект «Культура». Для указанных целей Мариинским театром, Государственным Эрмитажем, Третьяковской галереей и Большим театром России учрежден Фонд проектов социального и культурного назначения «Национальное культурное

наследие», средства которого подлежат казначейскому сопровождению в соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2018 г. № 1942-р.

С привлечением средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации реализуются мероприятия, предусматривающие условия софинансирования, среди которых: капитальные вложения в объекты государственной собственности субъектов Российской Федерации, объекты муниципальной собственности, подготовка и проведение празднования на федеральном уровне памятных дат субъектов Российской Федерации, поддержка творческой деятельности и укрепление материально-технической базы муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек, обеспечение развития и укрепления материально-технической базы муниципальных домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек, поддержка отрасли культуры, поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров, модернизация театров юного зрителя и театров кукол, обеспечение устойчивого развития сельских территорий.

Согласно проекту паспорта в 2020 – 2023 годах реализация мероприятий ГП-11 планируется за счет средств федерального бюджета.

11.4. Сведения о финансовом обеспечении ГП-11 за счет средств федерального бюджета в 2019 – 2023 годах представлены в следующей таблице.

(млн. рублей)

	2019 год, исполнение	2020 год				2021 год		2022 год		2023 год	
		утвержденная ГП-11 (паспорт)/ проект паспорта ГП-11	сводная бюджетная роспись на 01.09.2020	исполнение на 01.09.2020	% исполнения росписи	утвержденная ГП-11 (паспорт)/ проект паспорта ГП-11	отклонение проекта паспорта ГП-11 от утвержденной ГП-11, %	утвержденная ГП-11 (паспорт)/ проект паспорта ГП-11	отклонение проекта паспорта ГП-11 от утвержденной ГП-11, %	утвержденная ГП-11 (паспорт)/ проект паспорта ГП-11	отклонение проекта паспорта ГП-11 от утвержденной ГП-11, %
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Расходы по ГП-11, всего	123 536,3	137 594,9 / 137 503,1	137 503,1	77 662,5	56,5	127 830,7 / 128 095,0	0,2	117 422,9 / 117 249,4	-0,1	122 599,6 / 115 801,4	-5,5
в том числе:											
подпрограмма «Наследие»	43 565,8	62 949,8 / 62 345,3	62 345,3	34 191,8	54,8	55 694,6 / 57 715,7	3,6	42 885,9 / 46 161,3	7,6	45 578,0 / 44 160,5	-3,1
подпрограмма «Искусство»	61 206,4	61 490,9 / 61 545,2	61 545,2	34 873,6	56,7	58 513,8 / 54 695,2	-6,5	59 775,6 / 54 939,6	-8,1	62 194,3 / 55 663,8	-10,5
Подпрограмма «Туризм»	5 650,5										
подпрограмма «Обеспечение условий реализации государственной программы»	13 113,6	13 154,1 / 13 612,6	13 612,6	8 597,1	63,2	13 622,2 / 15 684,1	15,1	14 761,4 / 16 148,6	9,4	14 827,3 / 15 977,1	7,8

В ГП-11 утверждены 3 подпрограммы.

По состоянию на **1 сентября 2020 года при уменьшении** бюджетных ассигнований по ГП-11 сводной бюджетной росписи на 91,8 млн. рублей (на 0,07 %) по сравнению с

Федеральным законом № 380 - ФЗ (с учетом изменений) наблюдается **низкий уровень кассового исполнения** – 56,5 %.

Законопроектом предусматриваются бюджетные ассигнования федерального бюджета **на реализацию 3 подпрограмм** ГП-11 («Наследие», «Искусство» и «Обеспечение условий реализации государственной программы»).

В рамках реализации ГП-11 законопроектом предусматриваются бюджетные ассигнования федерального бюджета на реализацию 3 федеральных проектов («Культурная среда», «Творческие люди», «Цифровая культура»), входящих в состав национального проекта «Культура».

Объем финансового обеспечения реализации ГП-11 за счет средств федерального бюджета в проекте паспорта ГП-11 соответствует бюджетным ассигнованиям, предусмотренным на реализацию ГП-11 в законопроекте, и составляет в 2020 году 137 503,1 млн. рублей, в 2021 году – 128 095 млн. рублей, в 2022 году – 117 249,4 млн. рублей, в 2023 году – 115 801,4 млн. рублей.

В законопроекте финансовое обеспечение ГП-11 за счет средств федерального бюджета в 2021 году **увеличивается по сравнению с предусмотренным в утвержденной ГП-11** на 0,2 %, в 2022 и 2023 годах – сокращается на 0,1 % и на 5,5 % соответственно.

Сведения о финансовом обеспечении ГП-11 в 2019 - 2023 годах за счет средств федерального бюджета по подпрограммам представлены в приложении № 4 к Заключению Счетной палаты.

11.5. Анализ состава показателей (индикаторов) на уровне госпрограммы и подпрограмм проекта паспорта ГП-11 показал следующее.

11.5.1. В проекте паспорта по ГП-11 на уровне госпрограммы предусматривается по 7 целевых показателей (индикаторов) на 2020 - 2023 годы, на уровне подпрограмм «Наследие» и «Искусство» - по 6 показателей (индикаторов) на 2020 - 2023 годы, на уровне подпрограммы «Обеспечение условий реализации государственной программы» - 6 показателей (индикаторов) на 2020 год и по 7 показателей (индикаторов) на 2021 - 2023 годы.

Информация о составе и динамике показателей (индикаторов) госпрограммы представлена в таблице 1 «Информация о составе и динамике показателей государственных программ Российской Федерации в 2018 – 2023 годах» приложения к подразделу 7 Заключения Счетной палаты.

11.5.2. Согласно данным Сводного годового доклада за 2019 год из 26 основных показателей (индикаторов) ГП-11 плановые значения были выполнены по 20, по 3 показателям фактические значения не представлены.

Не достигнуто плановое значение показателя «Количество посещений организаций культуры по отношению к уровню 2010 года» (план – 99,5 %, факт – 99 %) (согласно данным Минкультуры России отклонение значений показателя обусловлено учетом в общем количестве посещений организаций культуры количества посещений общедоступных (публичных) библиотек, которое снижается, поскольку очное посещение библиотек теряет актуальность в связи с постепенным изменением концепции работы данного вида учреждений культуры, а также с отсутствием в методике расчета количества посещений культурно-массовых мероприятий учреждений культурно-досугового типа на бесплатной основе (до 2017 года в статистике отражалась информация только о количестве посещений мероприятий на платной основе), вместе с этим за последние годы количество посещений культурно-массовых мероприятий возрастает (в 2019 году оно увеличилось на 3,6 % по сравнению с 2018 годом); показателя «Доля музеев, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве музеев Российской Федерации» (план – 90 %, факт – 84,2 %) (обоснование ответственным исполнителем не представлено); показателя «Доля театров, имеющих сайт в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в общем количестве театров Российской Федерации» (план – 100 %, факт – 97,8 %) (согласно данным Минкультуры России отклонение значения показателя обусловлено преимущественно ситуацией с сайтами театров других ведомств. Так, из 34 таких театров не имеют своего сайта 8 учреждений (76,5 %).

В 2019 году плановые значения на 2019 год установлены по 46 показателям (индикаторам), **фактические значения представлены по 39 показателям (84,8 %), по 7 показателям (15,2 %) отсутствовали фактические значения за 2019 год.**

Уровень выполнения показателей (индикаторов) ГП-11 и подпрограмм госпрограммы составил **74,4%** (исполнение показателей (индикаторов) на уровне ГП-11 составило **87 %**) при **увеличении** сводной бюджетной росписью **бюджетных ассигнований на 10 %** по сравнению с утвержденными в ГП-11.

В соответствии с проектом паспорта ГП-11 предусмотрено **увеличение количества показателей** (индикаторов) до 26 в 2023 году относительно 2020 года (в 2020 году - 25, в 2021, 2022 и 2023 годах - 26). При этом законопроектом **уменьшаются бюджетные ассигнования на 2021 год, в 2022 году** бюджетные ассигнования на реализацию ГП-11 **уменьшаются** по сравнению с 2021 годом на 10 845,6 млн. рублей (на 8,5 %), в 2023 году - на 1 448,0 млн. рублей

(на 1,2 %) по сравнению с 2022 годом.

11.5.3. Значения показателей, отраженные в проекте паспорта ГП-11, по сравнению с действующей редакцией госпрограммы не изменились, за исключением показателя «Количество проведенных за рубежом выставок музеев, гастролей концертных организаций, самостоятельных коллективов и театров по отношению к 2010 году», значение которого в 2020 году согласно проекту паспорта уменьшено с 19 % до 16 %, на период 2021 – 2023 годов значение показателя по сравнению с действующей редакцией госпрограммы не изменилось.

Кроме того, с 2021 года согласно проекту паспорта ГП-11 вводится новый показатель «Доля работников отрасли культуры, прибывших (переехавших) на работу в сельские населенные пункты, либо рабочие поселки, либо поселки городского типа, либо города с числом жителей до 50 тыс. человек от общей потребности в кадрах учреждений отрасли культуры, расположенных в таких населенных пунктах» со следующими значениями: 2021 год – 20 %, 2022 год – 36 %, 2023 год – 52 %.

В рамках подготовки проекта федерального закона о федеральном бюджете на 2021 год и на плановый период 2022 и 2023 годов согласно запросу на изменение паспорта федерального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» изменены значения показателя «Количество организаций культуры, получивших современное оборудование» (2021 год – с 3 819 до 3 599; 2022 год – с 4 529 до 4 289, 2023 год – с 5 239 до 4 979; 2024 – с 5 949 до 5 689 организаций) в связи с уточнением потребности в обновлении оборудования в кинотеатрах. Изменения значений указанного показателя госпрограммы не отражено в Сводной информации по государственной программе Российской Федерации «Развитие культуры».

11.6. В соответствии с проектом паспорта ГП-11 предусмотрено **увеличение количества показателей** (индикаторов) до 26 в 2023 году (в 2020 году - 25, в 2021, 2022 и 2023 годах - 26). При этом законопроектом **уменьшаются бюджетные ассигнования на 2021 год, в 2022 году** бюджетные ассигнования на реализацию ГП-11 **уменьшаются** по сравнению с 2021 годом на 10 845,6 млн. рублей (на 8,5 %), в 2023 году - на 1 448,0 млн. рублей (на 1,2 %) по сравнению с 2022 годом.

Динамика показателей (индикаторов) по госпрограмме и подпрограммам представлена в следующей таблице.

Наименование	Объем бюджетных ассигнований* (млн. рублей)	Всего показателей	Количество показателей, значения которых по сравнению с предыдущим годом				Прекращают действие	Отклонение от предыдущего года	
			увеличены	снижены	сохранены на уровне	начинают действие с соответствующего года		бюджетных ассигнований (млн. рублей)	количества показателей
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Всего показателей									
2020 год	137 503,1	25	-		-	-	-	-	-
2021 год	128 095,0	26	23		2	1		-9 408,1	1
2022 год	117 249,4	26	23		3			-10 845,6	
2023 год	115 801,4	26	24		2			-1 448,0	
в том числе:									
на уровне госпрограммы									
2020 год	137 503,1	7	-	-	-	-		-	-
2021 год	128 095,0	7	7					-9 408,1	-
2022 год	117 249,4	7	7					-10 845,6	
2023 год	115 801,4	7	7					-1 448,0	
по подпрограмме «Наследие»									
2020 год	62 345,3	6	-	-	-	-		-	-
2021 год	57 715,7	6	5		1			-4 629,6	
2022 год	46 161,3	6	5		1			-11 554,4	
2023 год	44 160,5	6	5		1			-2 000,8	
по подпрограмме «Искусство»									
2020 год	61 545,2	6	-	-	-	-	-	-	-
2021 год	54 695,2	6	6					-6 850,0	
2022 год	54 939,6	6	5		1			244,4	
2023 год	55 663,8	6	6					724,2	
по подпрограмме «Обеспечение условий реализации государственной программы»									
2020 год	13 612,6	6	-	-	-	-	-	-	-
2021 год	15 684,1	7	5		1	1		2 071,5	1
2022 год	16 148,6	7	6		1			464,5	
2023 год	15 977,1	7	6		1			-171,5	

* В соответствии с проектом паспорта ГП-11.

По подпрограмме «Наследие» в 2021 году планируется уменьшение бюджетных ассигнований на 4 629,6 млн. рублей (на 7,4 %) при увеличении значений 5 показателей и сохранении значения 1 показателя на уровне 2020 года, в 2022 году при уменьшении бюджетных ассигнований на 11 554,4 млн. рублей (на 20,0 %) по сравнению с 2021 годом – увеличение значений 5 показателей и сохранении значения 1 показателя на уровне 2021 года, в 2023 году при уменьшении бюджетных ассигнований на 2 000,8 млн. рублей (на 4,3 %) по сравнению с 2022 годом – увеличение значений 5 показателей и сохранение на уровне 2022 года значения 1 показателя.

По подпрограмме «Искусство» в 2021 году планируется уменьшение бюджетных ассигнований на 6 850,0 млн. рублей (на 11,1 %) при увеличении значений 6 показателей, в 2022 году при увеличении бюджетных ассигнований на 244,4 млн. рублей (на 0,4 %) по

сравнению с 2021 годом – **увеличение значений 5 показателей** и сохранении значения 1 показателя на уровне 2021 года, **в 2023 году при увеличении** бюджетных ассигнований на 724,2 млн. рублей (на 1,3 %) по сравнению с 2022 годом – **увеличение значений 6 показателей**.

По подпрограмме «Обеспечение условий реализации государственной программы» **в 2021 году** планируется **увеличение бюджетных ассигнований** на 2 071,5 млн. рублей (на 15,2 %) **при увеличении значений 5 показателей**, сохранении значения 1 показателя на уровне 2020 года и включение нового показателя, действующего с 2021 года, в 2022 году при увеличении бюджетных ассигнований на 464,5 млн. рублей (на 2,9 %) по сравнению с 2021 годом – увеличение значений 6 показателей и сохранении значения 1 показателя на уровне 2021 года, **в 2023 году при уменьшении** бюджетных ассигнований на 171,5 млн. рублей (на 1,1 %) по сравнению с 2022 годом – **увеличение значений 6 показателей** и сохранении значения 1 показателя на уровне 2022 года.

