

## **Информация о результатах исполнения представления Счетной палаты по итогам проверки использования средств займа Международного банка реконструкции и развития на реализацию проекта «Сохранение и использование культурного наследия в России» за 2014 – 2019 годы**

Министерство культуры исполнило представление, которое по итогам проверки направила Счетная палата. Для этого ведомство утвердило и согласовало с Минфином отчеты о выполнении планов закупок и реализации проекта «Сохранение и использование культурного наследия в России» за 2019 год. Как ГРБС, оно уведомило ФИСП (выполняет обязанности по разработке Плана реализации Проекта и отчета об исполнении, Плана закупок, а также организации закупок, необходимых для реализации Проекта) об изменении лимитов финансирования на 2020 год. В рамках проверки Счетная палата отмечала, что Министерство не всегда информировало ФИСП об изменениях в сумме лимитов.

Кроме того, Министерство заключило дополнительное соглашение с администрацией Псковской области в рамках Проекта. По нему объем финансирования и сроки выполнения работ по подпроекту «Музейный квартал» будут увеличены. Ведомство также подписало соглашения о реализации подпроектов с администрацией ряда регионов. По ним будут отреставрированы объекты музея «Выборгский замок» и Музей народного деревянного зодчества «Витославицы».

Также Счетная палата указывала на риски причинения материального ущерба экономическим интересам государства и утраты такого объекта строительства, как Многофункциональный музейный центр в Ленинградской области. Он не был сдан в первоначальный срок. Минкультуры сообщило, что сейчас на объекте работает новый подрядчик - ООО «Вертикаль». Строительство идет в соответствии с графиком, на конец августа 2020 г. готовность составила 75%. Завершение работ и ввод объекта в эксплуатацию запланированы на декабрь 2021 г.

Отчиталось Министерство и о подпроектах «Покровская башня», «Реставрация литературно-художественного музея-усадьбы «Приютино», «Реставрация объекта «Здание бывшего Дворянского собрания», которые также оказались в зоне риска, но уже из-за нехватки финансирования. По ним Минкультуры разработало проектную документацию, а также ведет совместную с Минфином работу по определению источников финансирования реставрации указанных объектов культурного наследия.

Именно реализация подпроектов, как пояснили в Минкультуре, стала одной из причин отставания реализации Проекта в прошлом. Подпроекты по реставрации объектов культурного наследия реализуются комплексно и отставание на этапе проектирования приводит к переносу сроков всех последующих работ. Другая причина - длительные сроки согласования МБРР конкурсной документации. Министерство решило основные вопросы, которые могли бы препятствовать дальнейшей реализации Проекта. Тем самым устранены риски невыполнения мероприятий до завершения Проекта.

Пояснило Минкультуры и наличие остатков на счетах ФИСП на конец года, которые росли из года в год. Это, как отметила Счетная палата, свидетельствует о несвоевременной реализации запланированных мероприятий Проекта и влечет риски того, что цели Проекта не будут достигнуты в установленный срок. Министерство сообщило, что остатки снижаются по мере реализации Проекта и будут использованы в полном объеме к дате его завершения. Выполнение этого требования, а также сроков реализации Проекта Счетная палата проверит после окончания Проекта.

Решением Коллегии от 29 сентября 2020 года представление снято с контроля.