**11. Госпрограмма «Развитие культуры»**

**11.1.**Госпрограмма «Развитие культуры и туризма» утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 15 апреля 2014 г. № 317.

С учетом изменений, внесенных распоряжением Правительства Российской Федерации от 26 июля 2019 г. № 1656-р в Перечень государственных программ Российской Федерации, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 11 ноября 2010 г. № 1950-р, наименование госпрограммы – «Развитие культуры» (далее – ГП-11, госпрограмма).

Согласно проекту паспортаГП-11, представленному в материалах к законопроекту (далее – проект паспорта ГП-11):

срок реализации: 2013 - 2024 годы;

ответственным исполнителем является Минкультуры России; соисполнителями – Минэкономразвития России (2019 год), Ростуризм (до 2019 года), ФАДН России (2015 – 2016 годы); участников – 12.

Следует отметить, что в проекте паспорта ГП-11 среди участников отсутствует Минпромторг России. При этом законопроектом Минпромторгу России предусмотрены бюджетные ассигнования на реализацию основного мероприятия «Развитие библиотечного дела».

**11.2.**Цели, задачи, показатели (индикаторы) проекта паспорта ГП-11 в целом соответствуют целям, задачам, ожидаемым результатам, поставленным в Послании Президента Российской Федерации Федеральному Собранию Российской Федерации, Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» (далее – Указ Президента Российской Федерации № 204), а также содержанию документов стратегического планирования в соответствующей сфере деятельности (Стратегия государственной культурной политики на период до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 29 февраля 2016 г. № 326-р, Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2008 г. № 1662-р, Основы государственной культурной политики, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 24 декабря 2014 г. № 808).

Согласно паспорту национального проекта «Культура» основной идеологией нацпроекта является обеспечение максимальной доступности к культурным благам, что позволит гражданам как воспринимать культурные ценности, так и участвовать в их создании.

Целями национального проекта «Культура» является увеличение на 15 % числа посещений организаций культуры (иными словами, повышение востребованности услуг в сфере культуры) и увеличение числа обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры в 5 раз.

Согласно проекту паспорта ГП-11 целью госпрограммы является реализация стратегической роли культуры как духовно-нравственного основания для формирования гармонично развитой личности, укрепления единства российского общества и российской гражданской идентичности, повышение востребованности услуг организаций культуры и цифровых ресурсов в сфере культуры.

Формулировка цели определяется приоритетами государственной политики, ключевыми проблемами и современными вызовами в рассматриваемых сферах.

Уточнение цели и задач в проекте паспорта ГП-11, а также целей подпрограмм   
ГП-11 осуществлено с учетом целей национального проекта «Культура» и федеральных проектов, включенных в состав национального проекта «Культура», и задач, предусмотренных пунктом 12 Указа Президента Российской Федерации № 204.

Повышение востребованности услуг в сфере культуры обеспечивается в том числе реализацией подпрограммы «Наследие», целью которой является сохранение и повышение востребованности культурного и исторического наследия, а также подпрограммы «Искусство», целью которой является вовлечение граждан в культурную деятельность, повышение востребованности нематериального культурного наследия, услуг в сфере искусства.

Следует отметить, что в проекте паспорта ГП-11 цели и задачи госпрограммы сформулированы с учетом завершения реализации подпрограммы «Туризм» в рамках   
ГП-11 в связи с передачей Минэкономразвития России функций по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере туризма и туристской деятельности, по координации деятельности по реализации приоритетных направлений государственного регулирования туристской деятельности в Российской Федерации, а также по осуществлению государственного надзора за деятельностью туроператоров и объединения туроператоров в сфере выездного туризма (Указ Президента Российской Федерации от 14 сентября 2018 г. № 514 «О некоторых вопросах совершенствования государственного управления в сфере туризма и туристской деятельности»), и исключением из ГП-11 мероприятий указанной подпрограммы.

В систему показателей проекта паспорта ГП-11 интегрированы только 2 целевых показателя, направленных на решение задач, поставленных Указом Президента Российской Федерации № 204 – «Количество посещений организаций культуры по отношению к уровню 2017 года» и «Число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры».

Согласно проекту паспорта ГП-11 целевые показатели федеральных проектов предлагается перевести в статус контрольных событий и отслеживать в разрезе соответствующих мероприятий в рамках плана реализации госпрограммы, в который будет включено соответствующее контрольное событие.

Указанный подход не соответствует методическим рекомендациям Минэкономразвития России по порядку представления предложений по внесению изменений в государственные программы Российской Федерации от 20 мая 2019 г. № Д19и-16402, согласно которым цели и показатели федеральных проектов, входящих в состав соответствующих национальных проектов, учитываются при формировании целей, ожидаемых результатов, задач и целевых показателей (индикаторов) государственных программ. Состав целей, задач, целевых показателей (индикаторов) и ожидаемых результатов подпрограмм государственных программ формируется с учетом включаемых в них федеральных проектов и отдельных мероприятий федеральных проектов.

Следует отметить, что из 13 целевых и дополнительных показателей национального и федеральных проектов 11 показателей федеральных проектов планируется перевести в статус контрольных событий плана реализации госпрограммы, в результате состав показателей проекта госпрограммы «Развитие культуры» не содержит показателей, характеризующих достижение решения следующих задач Указа Президента Российской Федерации № 204: обеспечение детских музыкальных, художественных, хореографических школ, училищ и школ искусств необходимыми инструментами, оборудованием и материалами; продвижение талантливой молодежи в сфере музыкального искусства, в том числе посредством создания национального молодежного симфонического оркестра; создание условий для показа национальных кинофильмов в кинозалах, расположенных в населенных пунктах с численностью населения до 500 тыс. человек; подготовка кадров для организаций культуры; модернизация региональных и муниципальных театров юного зрителя и кукольных театров путем их реконструкции и капитального ремонта.

Таким образом, предлагаемый проектом паспорта ГП-11 состав показателей госпрограммы и подпрограмм не содержит показателей, характеризующих реализацию мероприятий федеральных проектов национального проекта «Культуры», что не позволяет оценивать динамику и результаты интегрированных в госпрограмму мероприятий федеральных проектов.

Следует отметить, что отдельные показатели (индикаторы) документов стратегического планирования не нашли отражения или отражены не в полной мере в проекте паспорта ГП-11, в том числе в связи достижением запланированных показателей.

Информация о целях, задачах и значениях целевых показателей (индикаторов) документов стратегического планирования, которые не нашли отражения в проекте паспорта ГП-11, представлена в следующей таблице.

| Цели, задачи и целевые показатели основных стратегических документов | Цели, задачи и целевые показатели, отраженные в проекте паспорта ГП-11 |
| --- | --- |
| **1. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации**  **на период до 2020 года** | |
| повышение уровня комплектования книжных фондов библиотек (на 1 тыс. человек) до 82,3 процента установленного норматива – к 2012 году, до 100 процентов – к 2020 году | Не отражены, до 2019 года отражался в ФЦП «Культура России (2011 – 2018 годы)» |
| **2. Основные направления деятельности Правительства Российской Федерации на период до 2024 года** | |
| создание (реконструкцию) культурно-образовательных и музейных комплексов, включая строительство 39 центров культурного развития с охватом всех федеральных округов Российской Федерации, что обеспечит доступность современных услуг для не менее 5 млн. человек, а также создание (реконструкцию) и капитальный ремонт 500 сельских культурно-досуговых объектов, в результате чего будет обеспечена доступность к услугам культуры не менее чем для 1,5 млн. сельских жителей | не отражены |
| оснащение 1800 образовательных учреждений в сфере культуры комплектами музыкальных инструментов, специальным оборудованием, компьютерными программами и учебными материалами | не отражены |
| создание молодежного симфонического оркестра в качестве перспективного кадрового резерва для профессиональных коллективов страны, преодоление тенденций оттока талантливых музыкантов за рубеж и привлечение к академической музыке молодежной аудитории; | не отражены |
| создание 660 модельных библиотек, оснащенных скоростной информационно-телекоммуникационной сетью "Интернет", доступом к современным отечественным информационным ресурсам научного и художественного содержания, к оцифрованным ресурсам периодической печати, оборудование 1200 кинозалов, расположенных в городах с числом жителей до 500 тыс. человек, что позволит обеспечить условия для просмотра качественного отечественного кино не менее чем для 60 млн. человек | не отражены |
| создание 500 виртуальных концертных залов, 450 выставочных проектов с цифровыми гидами, обеспечение ежегодно 100 онлайн-трансляций ключевых мероприятий в сфере культуры | не отражены |
| обеспечение организаций культуры высокопрофессиональными кадрами и создание на базе ведущих университетов 15 центров образования и повышения квалификации творческих и управленческих кадров | не отражены |
| реконструкция и капитальный ремонт 40 детских театров на основе единого модельного стандарта, позволяющего создавать постановки с использованием информационных технологий, что увеличит количество новых постановок и посещаемость до 20 процентов | не отражены |
| усиление государственной поддержки исполнительских искусств, включая обеспечение поддержки международных мероприятий | не отражены |
| формирование института добровольчества в сфере сохранения культурного наследия, вовлечение более 100 тыс. волонтеров, ежегодная поддержка на конкурсной основе не менее 600 гражданских инициатив на творческие проекты, направленные на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, направленные на популяризацию русского языка и литературы, народных художественных промыслов и ремесел | не отражены |
| В целях сохранения культурного наследия страны и предоставления доступа к его уникальным объектам будет обеспечена оцифровка 48 тыс. книжных памятников |  |
| **5. Концепция развития концертной деятельности в области академической музыки**  **в Российской Федерации на период до 2025 года** | |
| увеличение количества выступлений ведущих творческих коллективов в регионах России в 2 раза | не отражены |
| увеличение количества регионов, имеющих концертные залы, отвечающие стандартам академической музыки, для проведения концертов симфонических коллективов, в 2 раза | не отражены |
| повышение доли государственных концертных организаций, располагающих соответствующим музыкальным инструментарием и техническим оборудованием для создания и показа концертных программ, до 80 процентов | не отражены |
| **6. Основы государственной культурной политики, Стратегия государственной культурной политики**  **на период до 2030 года** | |
| доля расходов на культуру в валовом внутреннем продукте (в соответствии со Стратегией национальной безопасности Российской Федерации) | не отражены |
| соотношение оплаты труда в сфере культуры к оплате труда в среднем по экономике | не отражены |
| уровень удовлетворенности граждан Российской Федерации качеством предоставления государственных и муниципальных услуг в сфере культуры | не отражены |

**11.3.** Сведения о финансовом обеспечении ГП-11 в 2018 – 2022 годах за счет средств федерального бюджета, консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников представлены в следующей таблице.

(млн. рублей)

| Источник финансового обеспечения | 2018 год | | | 2019 год  утвержденная ГП/  проект паспорта | 2020 год по проекту паспорта | 2021 год по проекту паспорта | 2022 год по проекту паспорта |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| фактические расходы\* | отклонение от утвержденной ГП | % отклонения |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
| Всего | 105 545,8 | 10 794,8 | 11,4 | 128 224,8 / 141 303,8 | 133 405,5 | 128 428,2 | 118 335,5 |
| Федеральный бюджет | 89 088,4 | - 5 662,6 | - 6 | 128 224,8 / 141 303,8 | 133 405,5 | 128 428,2 | 118 335,5 |
| Консолидированные бюджеты субъектов Российской Федерации | 1 202,1 | 1 202,1 |  |  |  |  |  |
| Бюджеты государственных внебюджетных фондов |  |  |  |  |  |  |  |
| Внебюджетные источники | 15 255,3 | 15 255,3 |  |  |  |  |  |

\* По данным Сводного годового доклада о ходе реализации и оценке эффективности госпрограмм за 2018 год.

Анализ данных об исполнении расходов за 2018 год за счет всех источников финансирования ГП-11 показал, что паспортом ГП-11 предусмотрена реализация мероприятий только за счет средств федерального бюджета.

В то же время реализация отдельных мероприятий ГП-11 осуществлялась с привлечением средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации и внебюджетных источников (в части финансирования мероприятий ФЦП «Культура России (2012 – 2018 годы)» и «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011 – 2018 годы)»).

С привлечением средств консолидированных бюджетов субъектов Российской Федерации также реализуются мероприятия, предусматривающие условия софинансирования, среди которых: подготовка и проведение празднования на федеральном уровне памятных дат субъектов Российской Федерации, поддержка творческой деятельности и укрепление материально-технической базы муниципальных театров в населенных пунктах с численностью населения до 300 тысяч человек, обеспечение развития и укрепления материально-технической базы муниципальных домов культуры в населенных пунктах с числом жителей до 50 тысяч человек, поддержка отрасли культуры, поддержка творческой деятельности и техническое оснащение детских и кукольных театров.

Согласно проекту паспорта в 2019 – 2022 годах реализация мероприятий ГП-11 планируется за счет средств федерального бюджета.

**11.4.**Сведения о финансовом обеспечении ГП-11 за счет средств федерального бюджета в 2018 – 2022 годах представлены в следующей таблице.

(млн. рублей)

|  | 2018 год исполнение | 2019 год | | | | 2020 год | | 2021 год | | 2022 год | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| утвержден-ная ГП-11 (паспорт)/  проект паспорта | сводная бюджетная роспись на 01.09.2019 | исполнение  на 01.09.2019 | %  исполнения росписи | утвержденная ГП-11 (паспорт)/  проект паспорта | отклонение проекта паспорта от утвержден-ной ГП-11, % | утвержденная ГП-11 (паспорт)/  проект паспорта | отклонение проекта паспорта от утвержден-ной ГП-11, % | утвержденная ГП-11 (паспорт)/  проект паспорта | отклонение проекта паспорта от утверж-денной  ГП-11, % |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 |
| **Расходы по ГП-11, всего** | **89 088,4** | **128 224,8 / 141 303,8** | **141 303,8** | **65 393,2** | **46,3** | **118 445,2 / 133 405,5** | **12,6** | **131 864,7 / 128 428,2** | **-2,6** | **- / 118 335,5** |  |
| в том числе: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| подпрограмма «Наследие» | 28 690,0 | 57 059,2 / 56 622,2 | 56 622,2 | 22 784,3 | 40,2 | 43 901,4 / 58 806,1 | 34 | 50 246,2 / 56 000,2 | 11,5 | - / 44 296,6 |  |
| подпрограмма «Искусство» | 38 460,8 | 51 393,4 / 64 421,3 | 64 421,4 | 34 555,6 | 53,6 | 55 104,6 / 61 941,9 | 12,4 | 55 295,3 / 59 303,5 | 7,3 | - / 59 775,5 |  |
| Подпрограмма «Туризм» | 492,5 | 7 131,9 / 6 946,9 | 6 946,9 | 1 213,1 | 17,5 | 6 727,3 / - | -100 | 12 993,3 / - | -100 | - / - |  |
| подпрограмма «Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» | 7 801,0 | 12 640,3 / 13 313,4 | 13 313,4 | 6 840,3 | 51,4 | 12 711,9 / 12 657,5 | -0,4 | 13 329,9 / 13 124,4 | -1,5 | - /14 263,4 |  |
| ФЦП «Культура России (2012 - 2018 годы)» | 10 430,2 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ФЦП «Развитие внутреннего и въездного туризма в Российской Федерации (2011 - 2018 годы)» | 3 213,8 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

В ГП-11 утверждены 4 подпрограммы.

По состоянию **на 1 сентября 2019 года,** **при увеличении**бюджетных ассигнований по ГП-11 сводной бюджетной росписи на 13 117,9 млн. рублей, или на 10,2 % по сравнению с Федеральным законом № 459-ФЗ (с учетом изменений),наблюдается **низкий уровень кассового исполнения –** 46,3 %**.**

**Законопроектом** предусматриваются бюджетные ассигнования федерального бюджета **на реализацию 3 подпрограмм** ГП-11 («Наследие», «Искусство» и «Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма»). Финансирование подпрограммы «Туризм» законопроектом не предусмотрено в связи с перераспределением расходов на развитие сферы туризма из госпрограммы «Развитие культуры» в госпрограмму «Экономическое развитие и инновационная экономика» (в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 14 сентября 2018 г. № 514 «О некоторых вопросах совершенствования государственного управления в сфере туризма и туристской деятельности» Минэкономразвития России переданы соответствующие функции и полномочия).

В рамках реализации ГП-11 **законопроектом** предусматриваются бюджетные ассигнования федерального бюджета **на реализацию 3 федеральных проектов** («Культурная среда», «Творческие люди», Цифровая культура»)**, входящих в состав национального проекта «Культура».**

Объем финансового обеспечения реализации ГП-11 за счет средств федерального бюджета в проекте паспорта ГП-11 соответствуетбюджетным ассигнованиям, предусмотренным на реализацию ГП-11 в законопроекте, и составляет в 2020 году – 133 405,5 млн. рублей, в 2021 году – 128 428,2 млн. рублей, в 2022 году – 118 335,5 млн. рублей.

В законопроекте финансовое обеспечение ГП-11 за счет средств федерального бюджетав 2020 году **увеличивается по сравнению** с предусмотренным **в утвержденной ГП-11** на 12,6 %, в 2021 году – сокращается на 2,6 %.

Сведения о финансовом обеспечении ГП-11 в 2018 - 2022 годах за счет средств федерального бюджета по подпрограммам (ФЦП) представлены в приложении № 4 к Заключению.

Плановые значения показателя «Средняя численность участников культурно-досуговых формирований в расчете на 1 тыс. человек» подпрограммы «Искусство» в проекте паспорта ГП-11 пересмотрены в сторону ухудшения относительно утвержденной ГП-11 в связи с низким уровнем достижения показателей в прошлые годы.

**11.5.** Анализ состава показателей (индикаторов) на уровне госпрограммы и подпрограмм проекта паспорта ГП-11 показал следующее.

11.5.1. В проекте паспорта по ГП-11 предусматривается 5 целевых показателей (индикаторов) на уровне госпрограммы на 2020 - 2022 годы, по 12 показателей (индикаторов) на уровне подпрограмм на 2020 - 2022 годы.

Информация о составе и динамике показателей (индикаторов) госпрограммы представлена в таблице 1 «Информация о составе и динамике показателей государственных программ Российской Федерации в 2017 – 2022 годах» приложения к подразделу 8 Заключения Счетной палаты.

11.5.2. Согласно данным Сводного годового доклада за 2018 год **из 22 основных показателей (индикаторов)** на уровне госпрограммы **плановые значения были выполнены по 10, по 3** показателям **не представлены фактические значения**, **по 9** – представлены **предварительные или оперативные данные**.

В 2018 году плановые значения на 2018 год установлены по 66 показателям, **фактические значения представлены по 41 показателю (62,1 %), по 25 показателям отсутствовали фактические значения или** представлены **предварительные** (прогнозные) значения.

**Уровень выполнения показателей** (индикаторов) ГП-11, подпрограмм и ФЦП госпрограммы составил **82,9 %** (исполнение показателей (индикаторов) на уровне ГП-11 составило **100 %**) при **увеличении** сводной бюджетной росписью **бюджетных ассигнований** **на 13,1 %** по сравнению с утвержденными в ГП-11.

Согласно проекту паспорта ГП-11 11 целевых показателей, характеризующих реализацию федеральных проектов нацпроекта «Культура», предлагается перевести в статус контрольных событий и отслеживать в разрезе соответствующих мероприятий в рамках плана реализации госпрограммы, в который будет включено соответствующее контрольное событие.

Таким образом, состав показателей (индикаторов) проекта паспорта ГП-11 не в полной мере характеризует решение всех задач, определенных Указом Президента Российской Федерации № 204 в сфере культуры, и не является достаточным.

Анализ показателей, предусмотренных проектом паспорта ГП-11, показал, что достижение плановых значений отдельных показателей представляется трудноисполнимым.

Так, плановые значения нового показателя «Доля детей до 14 лет (включительно), обслуженных в библиотеках в стационарных условиях, от общего числа пользователей, обслуженных в библиотеках в стационарных условиях» составляют в 2020 году – 36,48 %, в 2021 году – 36,68 %, в 2022 – 36,88 %. Анализ форм федерального статистического наблюдения за период 2016 - 2018 годов показал, что фактические значения показателя за указанный период составили от 34,3 % в 2016 году до 34,7 % в 2018 году (библиотеки ведения Минкультуры России), или за 3 года рост показателя составил 0,4 %. Учитывая темп роста значения показателя, достижение его значения в 2020 году на уровне 36,48 % представляется затруднительным.

В 2018 году по сравнению с 2017 годом отмечается снижение количества посещений по 5 из 12 показателей посещаемости по типам организаций культуры, предусмотренных в составе целевого показателя (выставок, музеев – на 3,5 %, библиотек – на 0,1 % (тенденции с 2014 года), цирков – на 15,5 % и т. д.).

По состоянию на 1 июля 2019 года значение показателя «Число обращений к цифровым ресурсам в сфере культуры» составило 24,1 млн. обращений при плановом значении на 2019 год 24,0 млн. обращений, что свидетельствует о недостаточном качестве планирования значения показателя в части занижения его планового значения.

**11.5.3.** Информация о новых (уточненных) целевых показателях (индикаторах) госпрограммы, отраженных в проекте паспорта ГП-11 и утвержденных в действующей редакции госпрограммы, представлена в следующей таблице.

| Целевые показатели, отраженные в проекте паспорта ГП-11 | Целевые показатели, предусмотренные ГП-11 |
| --- | --- |
| Доля объектов культурного наследия (являющихся объектами недвижимости), находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия федерального, регионального и местного (муниципального) значения, включенных в Единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (показатель уровня госпрограммы)  2020 – 38,3 %;  2021 – 39,8 %;  2022 – 41,1 % | Доля объектов культурного наследия, находящихся в удовлетворительном состоянии, в общем количестве объектов культурного наследия федерального значения, регионального значения и местного (муниципального) значения, (показатель уровня госпрограммы)  2020 – 37 %;  2021 – 37,8 %;  2022 – 38,6 % |
| Доля детей до 14 лет (включительно), обслуженных в библиотеках в стационарных условиях от общего числа пользователей, обслуженных в библиотеках в стационарных условиях (подпрограмма «Наследие»)  2020 – 36,48 %;  2021 – 36,68 %;  2022 – 36,88 % | ‑ |
| Количество объектов в фонде Национальной электронной библиотеки по отношению к уровню 2018 года (подпрограмма «Наследие»)  2020 – 103,5 %  2021 – 106,4 %  2022 – 110 % | ‑ |
| Количество посещений мероприятий для детей, проведенных театрами в России, по отношению к уровню 2017 года (подпрограмма «Искусство»)  2020 – 112 %;  2021 – 114 %;  2022 – 116 % | ‑ |
| Число детей и молодежи, являющихся участниками культурно-досуговых формирований, включая творческие коллективы, по отношению к уровню 2017 года, Процент (подпрограмма «Искусство»)  2020 – 100 %;  2021 – 100,5 %;  2022 – 101 % | ‑ |
| Средняя численность участников культурно-досуговых формирований в расчете на 1 тысячу человек (подпрограмма «Искусство»)  2020 – 43,6 человек;  2021 – 43,7 человек;  2022 – 43,8 человек | Средняя численность участников клубных формирований в расчете на 1 тысячу человек (подпрограмма «Искусство»)  2020 – 43,7 человек;  2021 – 43,9 человек;  2022 – 44,1 человек |
| Уровень обеспеченности учреждениями культурно-досугового типа (подпрограмма «Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма»)  2020 – 82,1 %;  2021 – 82,2 %;  2022 – 82,3 % | ‑ |

Источниками информации для указанных показателей являются формы федеральной статистической отчетности: № 1-ОПИК «Сведения об объектах культурного наследия», № 6-НК «Сведения об общедоступной (публичной) библиотеке», № 7-НК «Сведения об организации культурно-досугового типа», № 9-НК «Сведения о деятельности театра». В соответствии с распоряжением Правительства Российской Федерации от 6 мая 2008 г. № 671-р «Об утверждении Федерального плана статистических работ» данные по вышеуказанным формам публикуются 1 июля, 10 мая, 30 мая, 15 мая соответственно, то есть позже срока представления уточненного годового отчета о ходе реализации ГП-11.

Источником данных для определения значения показателя «Количество объектов в фонде Национальной электронной библиотеки по отношению к уровню 2018 года» является сайт Национальной электронной библиотеки, что позволяет представить фактическое значение показателя в годовом отчете о ходе реализации ГП-11.

**11.6.** В соответствии с проектом паспорта ГП-11 предусмотрено **уменьшение количества показателей** (индикаторов) до **17** к 2022 году (в 2019 году – 52 показателя (индикатора), в 2020, 2021 и 2022 годах – 17). Законопроектом **уменьшаются бюджетные ассигнования на 2020 год, в 2021 году** бюджетные ассигнования на реализацию ГП-11уменьшаются по сравнению с 2020 годом на 4 977,3 млн. рублей (на 3,7 %), в 2022 году уменьшаются по сравнению с 2021 годом на 10 092,7 млн. рублей (на 7,9 %).

Динамика показателей (индикаторов) по госпрограмме и подпрограммам представлена в следующей таблице.

| Наименование | Объем бюджет-ных ассигно-ваний\* (млн. рублей) | ВВсего показа-телей | Количество показателей, значения которых по сравнению с предыдущим годом | | | | Прекра-щают действие | | Отклонение от предыдущего года | | |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| увели-чены | сни-жены | сохра-нены на уровне | начинают действие с соответст-вующего года | |  | | бюджетных ассигнований (млн. рублей) | количества показате-лей | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | | 8 | | 9 | 10 | |
| **Всего показателей** |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| **2019 год** | **141 303,8** | **52** | - | - | - | - | | - | | - | - | |
| **2020 год** | **133 405,5** | **17** | **17** |  |  |  | | **35** | | **-7 898,3** | -35 | |
| **2021 год** | **128 428,2** | **17** | **16** |  | **1** |  | |  | | **-4 977,3** | 0 | |
| **2022 год** | **118 335,5** | **17** | **15** |  | **2** |  | |  | | **-10 092,7** | 0 | |
| в том числе: |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| на уровне госпрограммы |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| 2019 год | 141 303,8 | 23 | - | - | - | - | | - | | - | - | |
| 2020 год | 133 405,5 | 5 | 5 |  |  |  | | 18 | | -7 898,3 | -18 | |
| 2021 год | 128 428,2 | 5 | 5 |  |  |  | |  | | -4 977,3 |  | |
| 2022 год | 118 335,5 | 5 | 5 |  |  |  | |  | | -10 092,7 |  | |
| по подпрограмме «Наследие» |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| 2019 год | 56 622,2 | 9 | - | - | - | - | | - | | - | - | |
| 2020 год | 58 806,1 | 5 | 5 |  |  |  | | 4 | | 2 183,9 | -4 | |
| 2021 год | 56 000,2 | 5 | 4 |  | 1 |  | |  | | -2 805,9 |  | |
| 2022 год | 44 296,6 | 5 | 4 |  | 1 |  | |  | | -11 703,6 |  | |
| по подпрограмме «Искусство» |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| 2019 год | 64 421,3 | 11 | - | - | - | - | | - | | - | - | |
| 2020 год | 61 941,9 | 5 | 5 |  |  |  | | 6 | | -2 479,4 | -6 | |
| 2021 год | 59 303,5 | 5 | 5 |  |  |  | |  | | -2 638,4 |  | |
| 2022 год | 59 775,5 | 5 | 4 |  | 1 |  | |  | | 472,0 |  | |
| по подпрограмме «Туризм» |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| 2019 год | 6 946,9 | 2 | - | - | - | - | | - | | - | - | |
| 2020 год | 0,0 |  |  |  |  |  | | 2 | | -6 946,9 | -2 | |
| 2021 год | 0,0 |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| 2022 год | 0,0 |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| по подпрограмме «Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» |  |  |  |  |  |  | |  | |  |  | |
| 2019 год | 13 313,4 | 7 | - | - | - | - | | - | | - | - | |
| 2020 год | 12 657,5 | 2 | 2 |  |  |  | | 5 | | -655,9 | -5 | |
| 2021 год | 13 124,4 | 2 | 2 |  |  |  | |  | | 466,9 |  | |
| 2022 год | 14 263,4 | 2 | 2 |  |  |  | |  | | 1 139,0 |  | |

\* В соответствии с проектом паспорта ГП-11.

По подпрограмме «Наследие» **в 2020 году** планируется **увеличение** **бюджетных ассигнований** на 2 183,9 млн. рублей (на 3,9 %) **при увеличении значений 5 показателей**, **в 2021 году при уменьшении** бюджетных ассигнований на 2 805,9 млн. рублей (на 4,8 %) по сравнению с 2020 годом – **увеличение значений 4  показателей** и сохранении значения 1 показателя на уровне 2020 года, **в 2022 году** при **уменьшении** бюджетных ассигнований на 11 703,6 млн. рублей (на 20,9 %) по сравнению с 2021 годом – **увеличение значений 4 показателей** и сохранение на уровне 2021 года значения 1 показателя.

По подпрограмме «Искусство» **в 2020 году** планируется **уменьшение** **бюджетных ассигнований** на 2 479,4 млн. рублей (на 3,9 %) **при увеличении значений 5 показателей**, **в 2021 году при уменьшении** бюджетных ассигнований на 2 638,4 млн. рублей (на 4,3 %) по сравнению с 2020 годом – **увеличение значений 5  показателей**, **в 2022 году** при **увеличении** бюджетных ассигнований на 472,0 млн. рублей (на 0,8 %) по сравнению с 2021 годом – **увеличение значений 4 показателей** и сохранение на уровне 2021 года значения 1 показателя.

По подпрограмме «Обеспечение условий реализации государственной программы Российской Федерации «Развитие культуры и туризма» **в 2020 году** планируется **уменьшение** **бюджетных ассигнований** на 655,9 млн. рублей (на 4,9 %) **при увеличении значений 2 показателей**, **в 2021 и 2022 годах при увеличении** бюджетных ассигнований на 466,9 млн. рублей (на 3,7 %) и на 1 139,0 млн. рублей (на 8,7 %) по сравнению с предыдущими годами соответственно – **увеличение значений 2  показателей**.

**11.7.** Учитывая степень эффективности ГП-11 в 2018 году, динамику расходов и показателей (индикаторов) указанной госпрограммы на 2020 – 2022 годы, по экспертной оценке Счетной палаты, **существуют риски недостижения показателей (индикаторов) уровня подпрограмм ГП-11** в 2020 году – 8,3 % показателей (1 показатель из 12), в 2021 году – 8,3 % показателей (1 показатель из 12) и в 2022 году – 8,3 % (1 показатель из 12).